



ロボットの表情豊かに

日本アイ・ビー・エムは二、うに豊かな表情を出せるロボット十九日、米IBMのアルマデット写真真像を公開した。目研究所が試作した人間のよの前のいる人の動きを目で追うほか、喜びや悲しみを表情で表す。日本コンベンションセンター(千葉市)で一日から開く「ブルーアイズ」プロジェクトの研究成果を一部盛り込んだ。「IBM総合ファブ二〇〇〇」だ。このプロジェクトは①顔

で一般公開する。
この顔ロボットは縦三十センチ、横二十センチの正方形で、目とまゆ、口が動く。鼻の部分は仕込まれたカメラが人間をとらえると、その人の方を向いてニコッと笑ったような表情をし、いなくなると悲しい表情に変わる。
人間の感情を理解できるコンピュータの開発を目指す「ブルーアイズ」プロジェクトの研究成果を一部盛り込んだ。「IBM総合ファブ二〇〇〇」だ。このプロジェクトは①顔

目や口動かし笑い顔 IBMが試作機公開

の表情から人間の感情を読みとる②マウス(簡易入力装置)から利用者の脈拍や体温の変化をとらえて精神状態や体調を予測する③ひとみの動きを追って利用者の関心事を把握する④などの機能を持つコンピュータを開発する計画。
将来は家電製品や自動車などへ応用し、利用者の心理状態を先読みして必要な情報を提供するなどの利口な機械の実現を目指している。

焼結前に品質評価

名大 セラミックス原料で

名古屋大学大学院工学研究科の椿淳一郎教授らの共同研究グループは、セラミックス原料の品質を短時間で評価する技術を開発した。原料の品質は焼結後の強度をもとに評価するのが一般的だが、開発した技術は焼結前に二段階にわたって品質をチェックするの

料製造のカンヨー(愛知県瀬戸市、松原定信社長)との共同成果で、セラミックスの量産工程で使われる「加圧成型プレス」が対象。この製造法は原料の粉末を水と混ぜてとろろのスラリーにし、これをスプレードライヤーと呼ぶ噴霧乾

燥装置で直径数十センチ(一センチ条件を見つけて出す)に手間は百万分の一以下の粒を作る。この粒を金型に流し込んで圧力を加えて成型、さらに焼結してセラミックスを得る。
良質のセラミックスを作るには質の高いスラリーや粒を確保する必要がある。しかし従来はこれらの品質を直接チェックする方法がなく、できあがったセラミックスの強度を指標にスラリーや粒の品質を評価していた。このため最適な製造



塩素イオンと反応する材料を鉄筋に吹き付ける (JR総研が開発した補修法の施工風景)

が染み込んで内部が中性化したり、塩分(塩素イオン)が多く含まれていたりすると、アルカリの保護層が破れて鉄筋はさびてしまう。このため、低品質材料の使用と手抜き工事が横行した高度成長期の建造物は劣化が進みやすい。樹脂で表面を覆って新たな侵入を防ぐ工法が採られているが、内部のCO₂や塩素イオンが劣化を進める。
そこで「再アルカリ化」や「脱塩」といった補修法

トリウム溶液をしみ込ませた後、電流を流してカルシウムイオンを鉄筋のところまで浸透させ、アルカリ性に戻す。一方、脱塩工法はマイナスの塩素イオンを建物の外に取り付けたプラスの電極に引き寄せて外部に放出させる。
二月中旬、山陽新幹線の第四府中高架橋(広島県府中市)で始まった補修工事には、両方の技術が使われている。西日本旅客鉄道は「従来の工法よりも寿命を十年以上延ばせる」とも。ただ、施工費用が一平方メートルあたり十万円ほどかかるうえ、周囲の建物が邪魔で電極を取り付けられない場合もある。
九九年十一月、運輸省の「山陽新幹線コンクリート構造物検討委員会」はこれ

劣化補修に有力技術

レドランナーに描かれて二、三十年後に建造物の大いなる未来都市は、環境破壊半が崩壊しかねない」と宮などによって社会基盤がぼろぼろに壊れてきた。川教授は言う。
兆しは現れている。トンネルや高架橋からコンクリート塊が落下する事故が相次いだ。マンションでも早期劣化が問題になってい

「再アルカリ化」「脱塩」に期待
期待が高まっている。劣化を引き起こす物質を取り除いて、本来のコンクリートの状態に戻す技術だ。再アルカリ化工法は電気化学工業が開発した。建造物の外側にプラスの電極を取り付け、内部の鉄筋をマイナスの電極として使用する。コンクリート表面に炭酸ナ

る。直径五十ナノの微粒子を使う。数試作した。の表面に光をあ

削って鉄筋を露出させ、補
(青木慎一)